

Министерство культуры Российской Федерации
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Московская государственная академия хореографии»

ПРИКАЗ

«09» августа 2022 г. Москва № 258-У

По результатам вступительных испытаний зачислить на 1-й и курс следующих абитуриентов, рекомендованных к зачислению и представивших оригиналы документов:

§ 1

Бакалавриат 52.03.01 «Хореографическое искусство» 1 курс профиль «Педагогика балета» (очная форма обучения, на бюджетной основе):

1. Первушину Екатерину Алексеевну (384 балла)
2. Маймула Софию Андреевну (378 баллов)
3. Юркевич Ангелину Александровну (357 баллов)
4. Зубову Анастасию Андреевну (351 балл)
5. Куртанович Поликсени (348 баллов) – по государственной линии
6. Владимирова Владислава Дмитриевича (333 балла)
7. Скрышника Кирилла Сергеевича (333 балла)
8. Масленникова Евгения Дмитриевича (332 балла)
9. Лаврентьеву Юлию Андреевну (329 баллов)
10. Морикову Марию Игоревну (323 балла)
11. Алексеева Юрия Владимировича (303 балла)
12. Буркову Татьяну Александровну (299 баллов)
13. Князева Виктора Сергеевича (296 баллов)
14. Захарову Екатерину Николаевну (284 балла)
15. Орлову Елизавету Александровну (274 балла) - целевое место
16. Конона Александра Сергеевича (269 баллов) -целевое место

Бакалавриат 52.03.02 «Хореографическое исполнительство» 1 курс (очная форма обучения, на бюджетной основе):

1. Титаренко Артемия Дмитриевича (367 баллов)
2. Плешакова Богдана Сергеевича (333 балла)
3. Петрову Кристину Евгеньевну (311 баллов)
4. Скупченко Вилория Витальевича (310 баллов)
5. Алфёрову Полину Денисовну (307 баллов)
6. Козулину Софию Николаевну (296 баллов)
7. Никольскую Анастасию Андреевну (288 баллов)
8. Никитина Константина Ивановича (280 баллов)
9. Марченкову Ирину Юрьевну (259 баллов)
10. Марченкову Злату Юрьевну (253 балла)

Бакалавриат 52.03.01 «Хореографическое искусство» 1 курс профиль «Педагогика народно-сценического танца» (очная форма обучения, на бюджетной основе):

1. Скирдкову Валерию Андреевну (347 баллов)
2. Терентьеву Валентину Валерьевну (342 балла)
3. Оси Анастасию Игоревну (341 балл)
4. Январева Алексея Сергеевича (338 баллов)
5. Петерс Данилу Артёмовича (338 баллов)
6. Кондратьева Максима Вячеславовича (331 балл)
7. Ланько Ариадну Альбертовну (328 балла)
8. Воробьёву Марию Игоревну (315 балла)
9. Стадник Елизавету Дмитриевну (313 балла)
10. Пригарину Анастасию Сергеевну (303 балла)
11. Алиеву Аслану Эмин Кызы (300 баллов) – по государственной линии
12. Сизову Ольгу Петровну (281 балл)
13. Зимину-Чалую Василису Александровну (255 баллов)

Бакалавриат 52.03.01 «Хореографическое искусство» 1 курс профиль «Педагогика балета» (заочная форма обучения, на платной основе):

1. Сабитову Сабину Маратовну (312 баллов)
2. Голембиовскую Любовь Евгеньевну (298 баллов)
3. Пенкину Алину Алексеевну (285 баллов)
4. Казарову Анну Арменовну (280 баллов)
5. Середу Кристину Александровну (264 балла)
6. Рудневу Ксению Андреевну (260 баллов)
7. Маркунину Екатерину Вячеславовну (225 баллов)
8. Лимарь Елизавету Павловну (220 баллов)

Бакалавриат 52.03.01 «Хореографическое искусство» 1 курс профиль «Менеджмент исполнительских искусств» (заочная форма обучения, на платной основе):

1. Чичкову Татьяну Александровну (330 баллов)

Бакалавриат 52.03.01 «Хореографическое искусство» 1 курс профиль «Менеджмент исполнительских искусств» (очная форма обучения, на бюджетной основе):

1. Осипову Марию Константиновну (383 балла)
2. Марченко Владу Евгеньевну (370 баллов)
3. Фадеева Ивана Александровича (360 баллов)
4. Михалина Павла Денисовича (328 баллов)
5. Генералову Полину Романовну (296 баллов)

Бакалавриат 53.03.02 «Музыкально-инструментальное искусство» 1 курс (очная форма обучения, на бюджетной основе):

1. Семейкину Елизавету Юрьевну (346 баллов)
2. Игнатьеву Ананду Игоревну (318 баллов)
3. Клавдиенко Веронику Александровну (306 баллов)
4. Коршикову Валентину Владимировну (296 баллов)
5. Барсумяна Эдуарда Эль Тани Эдуардовича (278 баллов)

§ 2

Магистратура 52.04.01 «Хореографическое искусство» 1 курс, программа «Научные исследования в области педагогики балета» (заочная форма обучения, на платной основе):

1. Кузнецову Варвару Дмитриевну (170 баллов)
2. Иштутова Даниила Валентиновича (170 баллов)
3. Орленко Полину Николаевну (160 баллов)
4. Мясоедову Диану Эдуардовну (130 баллов)

Магистратура 52.04.01 «Хореографическое искусство» 1 курс, программа «Научные исследования в области педагогики балета» (очная форма обучения, на бюджетной основе):

1. Пузыреву Ингу Анатольевну (200 баллов) – целевое место
2. Пегарева Вячеслава Александровича (200 баллов)
3. Лырчикову Елену Васильевну (200 баллов)
4. Маркову Анну Ильиничну (200 баллов)
5. Кырову Полину Николаевну (200 баллов)
6. Тимофееву Александру Сергеевну (200 баллов)
7. Валиеву Аллу Равильевну (200 баллов) – целевое место
8. Почивалову Маргариту Владимировну (200 баллов)

9. Чжан Сыминь (Китай, 160 баллов) - на платной основе
10. У. Ячжоу (Китай, 160 баллов) - на платной основе

И.о. Ректора

A handwritten signature in black ink, appearing to be 'M.K. Leonova', written in a cursive style.

М.К. Леонова